



Attività didattiche

2025-2026



PREMESSA

Il piano annuale della attività educative è il documento che i musei di Asciano (Museo Palazzo Corboli e Museo Cassioli) elaborano congiuntamente per presentare l'offerta educativa pensata e proposta per l'anno indicato.

OBIETTIVI

Le finalità delle offerte educative traggono origine dalla *Mission* museale, in quanto *“Istituzioni permanenti, senza fini di lucro, al servizio della comunità, aperti al pubblico, che hanno in custodia, conservano, valorizzano e promuovono lo studio e la conoscenza delle proprie collezioni archeologiche ed artistiche nonché del patrimonio culturale del territorio sotto il profilo culturale, artistico, archeologico, antropologico e scientifico ai fini di studio, educazione e diletto, promuovendone la conoscenza presso il pubblico e la comunità scientifica”*.

I musei hanno quindi come funzione programmatica lo svolgimento di attività educative e didattiche, al fine di diffondere la conoscenza e offrire modalità di fruizione e apprendimento, anche di tipo esperienziale, alternativo rispetto alla semplice visita o lezione frontale.

DESTINATARI

“Io sto ancora imparando.”

Con queste parole di Michelangelo i musei vogliono racchiudere l'obiettivo che si sono prefissati sul tema dell'offerta didattica: promuoverla ad una pluralità di pubblici, modulando l'impostazione dei laboratori proposti in base all'età dei partecipanti... che auspichiamo possa essere da 0 a 100!

I destinatari della presente offerta didattica sono, in particolare:

1. Scuola di ogni ordine e grado
2. Pubblico adulto (cittadini, turisti)

RISORSE UMANE

Le risorse umane di cui i musei si avvalgono per realizzare le attività didattiche sono sia personale interno che esterno.

RISORSE FINANZIARIE

I laboratori sono generalmente a pagamento da parte del partecipante; sono previste comunque anche attività gratuite in occasione di iniziative speciali.

PARTNERSHIP

Le partnership coinvolte nelle attività didattiche sono alcune associazioni culturali, locali e non, e artigiani/imprenditori.



Foto-ricordo di un laboratorio al Museo Cassioli

PROMOZIONE

Tutte le attività svolte dai musei sono promosse attraverso:

- **Brochure informativa** cartacea e digitale (inviata per email e/o consegnata alle scuole e alla mailing-list dei Musei);
- Proposte pubblicate nei **siti web istituzionali**: www.visitcretesenesi.it; www.museisenesi.org/edu/
- **Incontri** con docenti e/o referenti scolastici;
- Comunicazioni mirate per email dei laboratori quando inserite in occasione di eventi e manifestazioni;
- Promozione attraverso i **social**

DOCUMENTAZIONE

Ogni Attività è progettata dallo Staff museale e dotata di una scheda specifica e dettagliata, pubblicata anche sul sito web di Fondazione Musei Senesi.

VALUTAZIONE

A fine attività è prevista la raccolta dei dati di gradimento attraverso un questionario o, in alternativa, un'intervista diretta.

I dati raccolti, anonimi, vengono poi utilizzati per redigere un report finale con l'obiettivo di migliorare costantemente il nostro servizio!

Museo Corboli

Questo splendido palazzo medievale, un tempo residenza della prestigiosa famiglia dei Bandinelli, conserva ancora oggi alcuni rari cicli di affreschi dell'epoca, ed ospita la collezione museale, che si sviluppa sui tre piani dell'edificio.

La **Sezione Archeologica** è costituita da numerosi reperti di epoca etrusca e romana provenienti dalle importanti necropoli di Poggio Pinci e del Tumulo del Molinello (Asciano), e la sepoltura principesca del Poggione (Castelnuovo Berardenga); ospita anche una selezione di oggetti provenienti dalle terme di Campo Muri (Rapolano Terme).

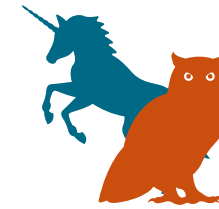
La **Sezione Arte Sacra** accoglie splendide pale d'altare, statue e preziosi corredi liturgici provenienti dalle numerose chiese del territorio: Ambrogio Lorenzetti, il Maestro dell'Osservanza, Francesco di Valdambrino, sono solo alcuni tra i grandi artisti di veri e propri capolavori che oggi il Museo conserva.

La **Sezione Ceramica** ospita una collezione di recipienti e oggetti che testimoniano la florida tradizione ascianese, attestata dal medioevo sino all'Ottocento e recentemente riscoperta grazie anche a importanti nuovi ritrovamenti archeologici.





Laboratori didattici Museo Palazzo Corboli



GLI ANIMALI DI PALAZZO



MANI D'ARGILLA!



STEMMA DI FAMIGLIA



SEGUI LE STAGIONI!
SCEGLI LA SOSTENIBILITÀ!



ETRUSCHI AD ASCIANO!



TANTI PERSONAGGI, TANTE
STORIE!



Gli animali di Palazzo

Durata: 2 ore ca.

Costo: 5€ a partecipante

A chi si rivolge: scuola dell'infanzia, scuola primaria, famiglie e bambini (gruppi).

Descrizione: Chi si nasconde tra le sale del palazzo? Il Museo Palazzo Corboli è abitato da una piccola giungla d'arte!

In questo laboratorio andremo a caccia (con gli occhi!) di animali reali e fantastici nascosti tra le opere del museo. In conclusione, i partecipanti creeranno un proprio animale ispirato a quelli visti nel museo, assemblando parti, usando sagome e materiale di recupero. Gli daranno un nome, un carattere, un habitat, inventando anche una breve storia.



Mani d'Argilla!

Durata: 2 ore ca.

Costo: 8€ a partecipante

A chi si rivolge: scuola dell'infanzia, scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado, famiglie e bambini (gruppi).

Descrizione: La visita al Museo permetterà ai partecipanti di scoprire un'antica tradizione del nostro territorio: la lavorazione dell'argilla. I bambini e ragazzi potranno ammirare l'arte degli antichi vasai ascianesi, che per secoli, hanno realizzato recipienti di ogni forma e decorazione, e riscoprire un'antica tradizione. Attraverso un laboratorio pratico i partecipanti potranno sperimentare in prima persona e vivere un giorno da apprendisti nella bottega del vasaio!



Stemma di Famiglia

Durata: 2 ore ca.

Costo: 5€ a partecipante

A chi si rivolge: scuola dell'infanzia, scuola primaria, famiglie e bambini (gruppi).

Descrizione: A Palazzo Corboli molti sono gli stemmi che ricorrono, sia nelle pareti affrescate che in alcune importanti opere esposte. Partendo dall'osservazione di questo filone d'arte, i partecipanti saranno invitati a ideare il proprio stemma familiare, creandolo secondo un sistema di gioco con le parole e immagini che formano il proprio nome!



Segui le Stagioni! Scegli la sostenibilità!

Durata: 2 ore ca.

Costo: 5€ a partecipante

A chi si rivolge: scuola dell'infanzia, scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado, famiglie e bambini (gruppi).

Descrizione: Un'esperienza educativa che unisce arte, natura e rispetto per l'ambiente. Attraverso le opere conservate nel museo, i bambini e i ragazzi saranno guidati alla scoperta dei ritmi della natura, delle stagioni e del modo in cui l'arte racconta il cambiamento del paesaggio, del lavoro umano e dell'ambiente naturale nel corso del tempo. Impareremo come ogni stagione ha i suoi colori, i suoi frutti, le sue trasformazioni, e quanto sia importante vivere in armonia con la Terra, scegliendo comportamenti sostenibili nella vita quotidiana. Il laboratorio prevede momenti di lettura e riflessioni volti a sensibilizzare sul tema, uniti ad attività creative realizzate con materiali naturali e di riciclo.



Etruschi ad Asciano!

Durata: 2 ore ca.

Costo: 8€ a partecipante

A chi si rivolge: scuola primaria di II ciclo, secondaria di primo e secondo grado, famiglie e bambini (gruppi).

Descrizione: Un affascinante viaggio nel tempo alla scoperta della civiltà etrusca, che ha lasciato tracce significative nel territorio di Asciano. Attraverso un percorso guidato nella sezione archeologica, bambini e ragazzi potranno immergersi nella vita quotidiana di questa antica società, osservando da vicino oggetti d'uso comune, utensili domestici, ornamenti personali e manufatti legati al culto e ai riti funerari. A Seguire verrà proposto un laboratorio creativo e manuale dedicato alla lavorazione dell'argilla, dove i partecipanti avranno l'occasione di realizzare un oggetto ispirato a quelli esposti all'interno del museo (vaso o ciotola) per poi decorarlo con incisioni e simboli.



Tanti personaggi, tante Storie!

Durata: 2 ore ca.

Costo: 5€ a partecipante

A chi si rivolge: scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado, famiglie e bambini (gruppi).

Descrizione: Questo laboratorio invita i bambini e i ragazzi a esplorare i reperti e le opere con occhi curiosi, trasformando ogni oggetto e immagine in un punto di partenza per creare un personaggio, immaginare una storia, dar voce al passato. L'attività unisce osservazione, narrazione e creatività, favorendo un legame personale con il patrimonio culturale, stimolando l'immaginazione.



Una nuova esperienza: il percorso tattile

Il percorso tattile del museo di Palazzo Corboli è stato inaugurato nel 2025. E' frutto della sinergia e collaborazione con l'UICI Unione Italiana Cechi e Ipovedenti-Sezione Siena, la società ATS Archeo Tech & Survey, il Liceo Artistico "Duccio di Buoninsegna" di Siena, l'Associazione Ricerche Culturali Asciano A.R.C.A., l'Associazione Arte dei Vasai della Nobile Contrada del Nicchio di Siena e la co-progettazione della comunità.

Offre a tutti la possibilità di esplorare le tre sezioni del museo (Arte, Archeologia e Ceramica) attraverso il tatto, grazie a riproduzioni fedeli, materiali originali e superfici in rilievo, guidando il visitatore in un'esperienza sensoriale unica, pensata in particolare per persone con disabilità visiva, ma aperta a chiunque voglia vivere il museo in modo diverso!



Museo Cassioli

Il Museo Cassioli è stato fondato nel 1991 grazie ad un importante lascito della Famiglia Cassioli al Comune di Asciano.

Allestito all'interno di una ex scuola elementare di primo Novecento, nel 2007 ha incrementato la sua esposizione museale grazie a numerose opere di proprietà della storica Accademia delle Belle Arti di Siena, oggi Liceo Artistico "Duccio di Buoninsegna".

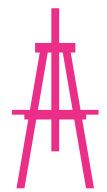
Temporaneamente sono esposti i materiali di proprietà degli Stabilimenti Artistici Fiorentini SAF, che narrano i fatti dell'avvicenda della medaglia Olimpica, che portò Giuseppe Cassioli a vincere il Concorso Internazionale indetto dal Comitato Internazionale Olimpico C.I.O.

Una medaglia che venne utilizzata per quarant'anni, da Amsterdam 2018 a Sidney 2000!

Laboratori didattici Museo Cassioli



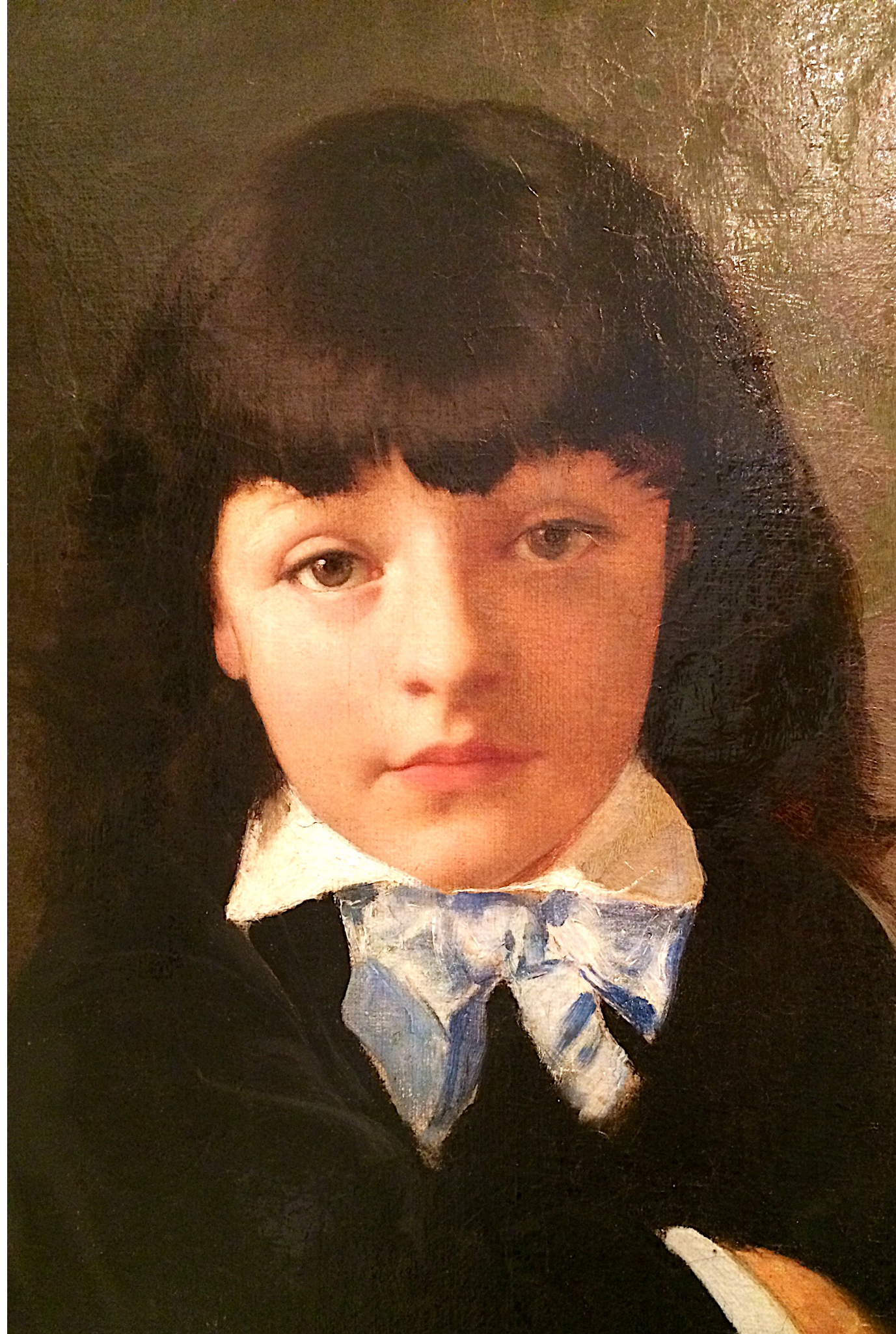
ORO ARGENTO BRONZO



UN GIORNO ALL'ACCADEMIA



GUARDAMI!





Oro Argento Bronzo

Durata: 2 ore ca.

Costo: 5€ a partecipante

A chi si rivolge: scuola dell'infanzia, scuola primaria e secondaria di primo grado, famiglie. bambini (gruppi).

Descrizione: La visita di una Sezione dedicata, allestita all'interno del Museo, permetterà ai ragazzi di scoprire un aspetto, forse poco noto, della creatività di Giuseppe Cassioli. Infatti, inediti documenti di archivio hanno consentito la ricostruzione della storia che ha portato alle cronache internazionali la figura del Cassioli, quale autore del progetto per la medaglia olimpica del 1928 e utilizzata fino a Sydney 2000!. Un coinvolgente percorso tra arte e sport, fair play e tradizione artigianale. Ad integrare il percorso espositivo, l'attività pratica vedrà i partecipanti alle prese con la realizzazione di una personale "medaglia olimpica": d'oro, d'argento o di bronzo?



Un giorno all'Accademia

Durata: 2 ore ca.

Costo: 5€ a partecipante

A chi si rivolge: scuola dell'infanzia, scuola primaria e secondaria di primo grado, famiglie. bambini (gruppi).

Descrizione: La visita dell'esposizione museale, che comprende anche una serie di gessi e bozzetti del Liceo Artistico Duccio di Buoninsegna di Siena, permetterà agli studenti di calarsi nei panni dei giovani allievi dell'Accademia delle Belle Arti, e sperimentare, in prima persona, l'arte del disegno dal vero, realizzando bozzetti da modelli proprio come facevano i grandi artisti dell'Accademia, scoprendo tutte le tecniche della vera Arte!



Guardami!

Durata: 2 ore ca.

Costo: 5€ a partecipante

A chi si rivolge: scuola dell'infanzia, scuola primaria e secondaria, famiglie. bambini (gruppi).

Descrizione: Il tema del ritratto da sempre ha visto protagonisti penne e pennelli. L'osservazione dell'uomo che si traduce in raffigurazione ha affascinato artisti e poeti dalla notte dei tempi e la collezione Cassioli offre in tal senso interessanti spunti di riflessione. Alla base del percorso proposto, un viaggio interattivo per cogliere i pensieri che hanno attraversato i tratti dipinti, in un'epoca che contendeva gli spazi al nascente ritratto fotografico. Nella fase di laboratorio che completa il percorso, sarà data ai ragazzi la possibilità di cimentarsi in una prova creativa, che metta in gioco lo spirito di osservazione dell'altro per realizzare un ritratto "contemporaneo".



PTCO

E' possibile attivare presso di noi anche i Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, dedicati, in particolare ma non solo, alle scuole di ambito artistico e turistico.

All'interno di Palazzo Corboli lo studente, affiancato da un Tutor e da tutto lo Staff, avrà modo di conoscere da un lato il servizio IAT regionale - ufficio Informazione e Accoglienza Turistica, e dall'altro il patrimonio culturale legato ai musei civici di Asciano.

Avrà quindi l'occasione di approfondire variegate attività, tra le quali:

- Attività di Front-office e back-office integrata a conoscenze storico-culturali con competenze gestionali quali, ad es., attività di biglietteria e/o prenotazioni di visite guidate;
- Partecipazione alla progettazione e realizzazione di attività di valorizzazione e promozione museale e turistica;
- partecipazione alla progettazione e realizzazione di attività didattiche;
- Controllo e monitoraggio delle opere d'arte conservate in sede.

Sviluppando così:

- Problem solving
- Lavoro in team
- Capacità di presentazione e comunicazione efficace
- Responsabilità personale
- Gestione del tempo
- Aumento della fiducia personale



Attività per adulti: imparare, creare, condividere

I nostri laboratori per adulti offrono l'occasione di approfondire tecniche artistiche, esplorare nuovi linguaggi espressivi e riscoprire il piacere della manualità. Guidati da esperti, i partecipanti sperimentano materiali, strumenti e idee, in un ambiente stimolante e accogliente. Un momento per dedicarsi a sé stessi, sviluppare creatività e condividere l'esperienza con altri appassionati d'arte e archeologia.

Le attività per adulti sono realizzate su richiesta o proposte in occasione di eventi particolari. Sono costruiti di volta in volta in base alle esigenze specifiche del gruppo dei partecipanti; per tutti gli approfondimenti (costi, durata, etc.) si rimanda al contatto telefonico o email.

Contatti & INFO

MUSEO PALAZZO CORBOLI

Corso Matteotti 122 Asciano (SIENA)

MUSEO CASSIOLI

Via Fiume 8 Asciano (SIENA)

Tutte le attività proposte sono modulate e calibrate a seconda dell'età dei partecipanti.

Numero massimo di partecipanti per attività: 22.

COME PRENOTARE

Chiamaci ai seguenti numeri:

tel. 0577 714450

cell. 348 0847875

o scrivici alle email:

palazzocorboli@museisenesi.org

museocassoli@museisenesi.org

DISDETTE

In caso di impossibilità ad effettuare l'attività prenotata, la disdetta deve pervenire via mail al museo almeno due giorni prima della data programmata.

COSTO

I laboratori sono gratuiti per gli alunni diversamente abili e gli accompagnatori. Il pagamento dei laboratori può avvenire sia in loco che con bonifico; se si necessita di fattura, questa deve essere richiesta al momento della prenotazione.

